

## CONTRIBUTO DELL’I.R.C. ALLA COSTRUZIONE DELLE COMPETENZE

Il Profilo Educativo Culturale e Professionale dello studente si richiama al DPR 15 marzo 2010 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei” e quanto espresso nel PTOF di Istituto.

Nel rispetto di tali indicazioni derivanti dalla legislazione concordataria e dell’autonomia scolastica, l’I.R.C. fa parte integrante della programmazione educativa ed è offerta a tutti coloro che intendano liberamente avvalersene. In particolare, «l’insegnamento della religione cattolica (I.R.C.) risponde all’esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. L’I.R.C. contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali, religiosi ed etici dell’esperienza umana, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e nel lavoro.

Il mondo interiore e spirituale della persona è un universo sconfinato, che, oltre a cercare di allargare sempre più i propri confini verso l’esterno (aprendosi a sempre nuove forme di conoscenza e a nuovi orizzonti della capacità di amare), non tollera confini o steccati al proprio interno.

In tale orizzonte, l’I.R.C. offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell’esistenza umana nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato, promuovendo per gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all’esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace» (cfr. Indicazioni per l’Insegnamento della Religione Cattolica nei licei del 28 giugno 2012).

INDIRIZZO : Liceo Scientifico / Liceo Scienze Umane				
DISCIPLINA: I.R.C.				
PRIMO BIENNIO				
ESITI DI APPRENDIMENTO	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<p>1 – Costruire un’identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;</p> <p>2 – Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;</p> <p>3 – Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della</p>	<p style="text-align: center;">AREA FENOMENOLOGICA- ESISTENZIALE DELLA RELIGIONE</p> <p>-riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- riconosce gli interrogativi universali dell’uomo: origine e futuro del mondo e dell’uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell’umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</p> <p>- coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana;</p> <p>- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria, in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- riconosce l’universalità dell’esperienza religiosa come componente importante nella storia e nelle culture e come possibile risposta alle questioni dell’esistenza;</p> <p>- individua, di fronte a situazioni riguardo alle quali si presentano varie posizioni e risposte etiche, quelle ispirate dal cristianesimo, nel rispetto delle diverse scelte;</p> <p>- si rende conto alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni</p>

Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.	<p>-riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del Cristianesimo;</p> <p>-dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</p>			interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
	<p><b>AREA STORICO-FENOMENOLOGICA</b></p> <p>-individuare criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche;</p> <p>-riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti e la carità.</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, la singolarità della Rivelazione del Dio Uno e Trino e la sua distinzione da quella di altre religioni e sistemi di significato;</li> <li>- approfondisce la conoscenza della persona di Gesù e il suo messaggio di salvezza;</li> <li>- ripercorre gli eventi principali della storia della Chiesa nel primo millennio;</li> <li>- coglie il valore del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità;</li> <li>- legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua gli elementi fondamentali della religione cristiana sulla base del messaggio di Gesù Cristo e del loro sviluppo nella storia della comunità cristiana;</li> <li>- identifica tipologie e peculiarità del linguaggio delle religioni;</li> <li>- descrive eventi storici ed espressioni artistiche frutto della presenza della comunità ecclesiale nella storia locale ed universale;</li> </ul>
	<p><b>AREA BIBLICO-TEOLOGICA</b></p>	<p>Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p>

	<p>-leggere nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare i segni del Cristianesimo, distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose;</p> <p>-cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.</p>	<p>- accosta i testi più rilevanti dell' Antico e del Nuovo Testamento;</p> <p>- scopre la peculiarità dei testi sacri dal punto di vista storico, letterario e religioso;</p> <p>- riconosce le categorie più importanti del testo biblico: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, Messia, Regno di Dio, amore, mistero pasquale.</p>	<p>- individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche;</p> <p>- riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.</p>	<p>- individua il valore del testo sacro delle religioni in rapporto alla vita dei credenti;</p> <p>- collega alcuni brani biblici ad aspetti e problemi dell'esistenza, alle principali feste e celebrazioni cristiane, a concreti orientamenti e comportamenti di vita.</p>
	<p>Livello 2 EQF (<i>European Framework Qualification</i>)</p>			<p>-Conoscenza pratica di base in un ambito di lavoro o di studio.</p> <p>-Abilità cognitiva pratico di base necessaria all'uso di informazioni pertinenti per svolgere compiti e risolvere problemi ricorrenti, usando strumenti e regole semplici.</p> <p>-Lavoro o studio sotto la supervisione con un certo grado di autonomia.</p>

SECONDO BIENNIO				
ESITI DI APPRENDIMENTO	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>1 - Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>2 - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>3 - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>	<p><b>AREA FENOMENOLOGICA/ESISTENZIALE DELLA RELIGIONE</b></p> <p>-confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>-collegare, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo.</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;</li> <li>- conosce in un contesto di pluralismo culturale complesso gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità, con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</li> <li>- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni sui temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano, in rapporto anche con il pensiero scientifico e con la riflessione culturale;</li> <li>- identifica, in diverse visioni antropologiche, valori e norme etiche che le caratterizzano e, alla luce del messaggio evangelico, l'originalità della proposta cristiana.</li> </ul>
	<p><b>AREA STORICO-FENOMENOLOGICA</b></p> <p>-descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;</p> <p>-leggere pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento, applicando i corretti criteri di interpretazione.</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;</li> <li>- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che ha prodotto nei vari contesti sociali;</li> <li>- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce l'immagine di Dio e dell'uomo negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo e di altre religioni;</li> <li>- interpreta correttamente le varie espressioni della fede cristiana a livello locale ed universale, in diverse epoche storiche.</li> </ul>

		- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna, cogliendo sia il contributo alla sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.	- rintraccia nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa.	
	<p>AREA BIBLICO-TEOLOGICA</p> <p>-riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e decodificarne il linguaggio simbolico;</p> <p>-rintracciare, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;</p> <p>-operare criticamente scelte etico-religiose in rapporto ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;</p> <p>- arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato ed attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, redenzione, comunione, grazia.</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione.</p>	<p>Lo studente:</p> <p>- riconosce caratteristiche, metodo di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia ed elementi essenziali di altri testi sacri.</p>
	<p>Livello 3 EQF (<i>European Framework Qualification</i>)</p>			<p>-Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio.</p> <p>-Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di</p>

				<p>base, strumenti, materiali ed informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio;</li><li>-Adeguare il proprio comportamento nelle circostanze nella risoluzione dei problemi.</li></ul>
--	--	--	--	---