

**INDIRIZZO: PROFESSIONALE (WEB COMMUNITY / SERVIZI PER LA SANITÀ E ASSISTENZA SOCIALE)**

DISCIPLINA: INGLESE

PRIMO BIENNIO (Livello A2 / B1 del QCER)

Esiti di apprendimento	Nuclei Fondanti	Conoscenze	Abilità	Competenze
<p><b>Lingua</b></p> <p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <p>Produrre testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana</p> <p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio</p> <p>Analizzare semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, testi letterari di</p>	<p><b>Comprensione orale</b></p> <p><b>Comprensione scritta</b></p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p><b>Produzione scritta</b></p> <p><b>Conoscenza strutture e funzioni comunicative</b></p> <p><b>Conoscenza lessicale</b></p> <p><b>Conoscenza cultura e civiltà dei paesi anglofoni</b></p>	<p><b>Classe I</b></p> <p>Revisione contenuti e abilità in ingresso, fonetica, spelling, intonazione, parti del discorso</p> <p>Present Simple verbs be, have, can</p> <p>Genitive's</p> <p>Object and subject pronouns</p> <p>Possessive adjectives and pronouns</p> <p>Yes/no questions, question words, who/what as subjects in questions;</p> <p>Present Simple</p> <p>Frequency adverbs</p> <p>Time and place prepositions</p> <p>Present Continuous</p> <p>Present Simple vs Continuous</p> <p>Nouns: singular and plural, countable/uncountable</p> <p>Demonstratives</p> <p>Quantifiers</p> <p>Articles, numbers, alphabet, dates and prices;</p> <p>Time and place prepositions</p> <p>Verbs+ing/Infinitive;</p> <p>Uses of like</p>	<p><b>Classe I</b></p> <p>Graduale sviluppo delle abilità di base al livello A2-B1:</p> <p>Comprendere testi scritti e orali: ricavare le informazioni essenziali; individuare l'argomento e formulare ipotesi su quello che è successo; capire le argomentazioni fondamentali; capire brevi racconti; scorrere brevi testi e individuare fatti ed informazioni importanti</p> <p>Confrontare luoghi, persone, situazioni; anticipare la fine di una storia; leggere una storia o ascoltare un dialogo e riordinare sequenze in ordine cronologico;</p> <p>Ascoltare un dialogo e comprendere l'opinione degli interlocutori</p> <p>Produrre testi scritti e orali: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su di sé, i propri amici, le attività quotidiane</p> <p>Partecipare ad una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza; descrivere personaggi; scambiare un punto di vista personale; descrivere dove si abita, i negozi, i luoghi di interesse e turistici della propria città/paese; esprimere decisioni ed intenzioni spontanee; offrire soluzioni a problemi</p>	<p>Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere, valutare.</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Usare nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio.</p> <p>Comprensione orale: capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale.</p> <p>Comprensione scritta: capire semplici testi scritti, capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali.</p> <p>Produzione orale: affrontare situazioni della realtà; prendere parte attivamente a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti l'attualità; descrivere esperienze e avvenimenti, speranze, ambizioni; motivare opinioni e intenzioni; narrare una storia/trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni.</p> <p>Produzione scritta: scrivere semplici testi corretti e coerenti su argomenti noti e di proprio interesse; scrivere comunicazioni personali esponendo esperienze e impressioni.</p>

<p>facile comprensione, film, video ecc.</p> <p><b>Cultura</b></p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</p> <p>analizzare semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali</p> <p>Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)</p>		<p style="text-align: center;"><b>Classe II</b></p> <p>Past simple</p> <p>Past continuous</p> <p>Past simple vs past continuous</p> <p>Future tenses: present continuous, be going to, simple future present simple as a future</p> <p>Comparative and superlative forms</p> <p>Present Perfect</p> <p>Present Perfect vs Past Simple</p> <p>Duration Form: present perfect, present perfect continuous, for and since</p> <p>Past Perfect</p> <p>Have to, should, ought to and must</p> <p>Reflexive and reciprocal pronouns</p> <p>Tag Questions</p> <p>Could, be able to, manage to, be allowed to</p> <p>Modals for deduction in the present and in the past</p>	<p>Scrivere frasi semplici su aspetti della vita quotidiana; descrivere una persona; scrivere un'e-mail o breve messaggio; completare una storia con le parole mancanti; compilare moduli con dati personali richiesti; scrivere di sé e dei propri piani per il futuro, delle proprie vacanze; scrivere una semplice recensione di un libro e/o di un film, riferendo anche la trama della storia; scrivere brevi biografie</p> <p>Interagire oralmente in contesti ben strutturati della vita quotidiana.</p> <p style="text-align: center;"><b>Classe II</b></p> <p>Graduale consolidamento delle quattro abilità di base in contesti diversi</p> <p>Organizzare eventi; sviluppare capacità di problem solving; comunicare scelte e decisioni; pensare in modo creativo; scoprire e spiegare le ragioni di certi fenomeni; descrivere sensazioni ed emozioni</p> <p>Raccontare una storia rendendola interessante (uso delle congiunzioni e delle subordinate);</p> <p>Fare previsioni</p> <p>Descrivere luoghi, persone, esperienze e fare confronti</p> <p>Argomentare, esporre pro e contro e dire la propria opinione</p> <p>Interagire oralmente in un maggior numero di contesti quotidiani</p> <p>Affinare pronuncia ed intonazione.</p>	
---	--	--	---	--

			Consolidare la competenza di ascolto e lettura	
--	--	--	--	--

SECONDO BIENNIO SERVIZI COMMERCIALI - Livello B1+ e avvio al livello B2 del QCER

Esiti di apprendimento	Nuclei Fondanti	Conoscenze	Abilità	Competenze
<p><b>Lingua</b></p> <p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse</p> <p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto</p> <p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica</p>	<p><b>Comprensione orale</b></p> <p><b>Comprensione scritta</b></p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p><b>Produzione scritta</b></p> <p><b>Conoscenza strutture e funzioni comunicative</b></p> <p><b>Conoscenza lessicale</b></p> <p><b>Conoscenza cultura e civiltà dei paesi anglofoni</b></p>	<p><b>Classe III</b></p> <p>If clauses: zero, 1st, 2nd, 3rd type</p> <p>Traduzione di "fare": let, make, have/get something done, had better</p> <p>Passive in all forms</p> <p>Defining and non-defining relative questions</p> <p>Used to+inf, be used to+ing, get used to+ing</p> <p>Would, wish+ simple past o past perfect</p> <p>Introduction to business communication</p> <p>Offers and replies</p> <p>The economy; the stock exchange</p> <p>Job hunting</p> <p>Culture file: to choose from an English speaking country</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>

<p>comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana</p> <p>Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue</p> <p><b>Cultura</b></p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun istituto professionale</p> <p>Comprendere e contestualizzare alcuni testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente</p> <p>Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio</p>		<p style="text-align: center;"><b>Classe IV</b></p> <p>Reported speech: statements, questions, requests/commands</p> <p>Duration form: past perfect, past perfect continuous</p> <p>Future Perfect</p> <p>Future Perfect Continuous</p> <p>Vocabulary building strategies (phrasal verbs, collocations, word formation with prefixes and suffixes)</p> <p>Making and responding to enquiries</p> <p>Negotiating orders</p> <p>Marketing</p> <p>The UK:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- the land, the people, the educational, political and economical system</li> <li>- the history until the Industrial Revolution</li> </ul> <p>Literature: a scelta tra le opere e gli autori caratteristici del periodo storico studiato</p>	<p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro</p> <p>Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana</p>	
---	--	--	--	--

QUINTO ANNO SERVIZI COMMERCIALI - Livello B2 del QCER

Esiti di apprendimento	Nuclei Fondanti	Conoscenze	Abilità	Competenze
<p><b>Lingua</b></p> <p>Acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</p> <p>Produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante l'indirizzo professionale e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali</p> <p><b>Cultura</b></p> <p>Approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea</p> <p>Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)</p> <p>Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di</p>	<p><b>Comprensione orale</b></p> <p><b>Comprensione scritta</b></p> <p><b>Produzione orale</b></p> <p><b>Produzione scritta</b></p> <p><b>Conoscenza strutture e funzioni comunicative</b></p> <p><b>Conoscenza lessicale</b></p> <p><b>Conoscenza cultura e civiltà dei paesi anglofoni</b></p>	<p>Making and responding to complaints:</p> <p>Making complaints on the phone</p> <p>Making complaints in writing</p> <p>Responding to complaints</p> <p>Companies:</p> <p>Sole traders;</p> <p>Multinationals;</p> <p>Partnerships;</p> <p>Cooperatives;</p> <p>Limited companies;</p> <p>The management of limited companies;</p> <p>How companies can grow;</p> <p>State-owned business;</p> <p>Companies on the web.</p> <p>International trade;</p> <p>Trade restrictions and distortions;</p> <p>Trade blocks;</p> <p>The euro;</p> <p>International organisation of global trade.</p> <p>Globalisation.</p> <p>Documents:</p> <p>Invoices;</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua su argomenti generali, di studio o di lavoro</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto</p> <p>Comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e brevi filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro</p> <p>Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche</p>	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro</p> <p>Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari</p> <p>Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato</p>

<p>attualità, cinema, musica, arte;  utilizzare le nuove tecnologie per  fare ricerche, approfondire  argomenti di natura non linguistica,  esprimersi creativamente e  comunicare con interlocutori  stranieri</p>		<p>Transporting goods:  packing-means of transporting  goods.  Insurance.  Cultural files: The USA  land;  population,  America's education system;  government;  economy;  history.  From Europe to the global village:  the European Union;  From EC to UE;  The institutional triangle:  The Global village;  What is globalisation?;  Globalisation:benefits and  problems.  Culture and literature:  The Industrial Revolution  The Victorian Age and the  Victorian compromise;  Charles Dickens.</p>	<p>tecnico professionali,  riguardanti esperienze,  situazioni e processi relativi  al settore dei servizi  commerciali  Utilizzare il lessico del settore  dei servizi commerciali,  compresa la nomenclatura  internazionale codificata  Trasporre in lingua italiana  brevi testi scritti nella lingua  comunitaria relativi  all'ambito di studio e di  lavoro e viceversa  Riconoscere la dimensione  culturale della lingua ai fini  della mediazione linguistica e  della comunicazione  interculturale</p>	
---	--	---	--	--