

LICEO SCIENZE UMANE					
DISCIPLINA SCIENZE UMANE					
PRIMO BIENNIO					
	ESITI DI APPRENDIMENTO	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
P S I C O L O G I A	<p>1. Capire le situazioni in cui sono applicati i metodi e gli approcci diversi negli studi psicologici</p> <p>2. Saper individuare le leggi della percezione, dell'attenzione e quelle principali dell'apprendimento nella vita quotidiana</p> <p>3. Saper individuare adeguatamente le capacità di memoria e cognitive delle persone</p> <p>4. Saper individuare le attività utili a stimolare l'intelligenza</p>	<p>LA PSICOLOGIA E IL METODO SCIENTIFICO LO SVILUPPO STORICO E I METODI DELLA PSICOLOGIA</p> <p>LA PERCEZIONE E LE LEGGI DELL'ORGANIZZAZIONE PERCETTIVA E L'APPRENDIMENTO</p> <p>LA MEMORIA COME ELABORAZIONE DI INFORMAZIONI RAGIONAMENTO E INTELLIGENZA</p> <p>LE DIFFERENZE INDIVIDUALI E GLI STILI COGNITIVI</p> <p>EMOZIONI, MOTIVAZIONI E PERSONALITA'</p> <p>LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE</p> <p>LA PSICOLOGIA SOCIALE</p>	<p>Gli indirizzi scientifici della psicologia. I metodi della psicologia.</p> <p>I processi sensoriali. Vari tipi di percezione. Apprendimento classico e operante, per imitazione. Apprendimento cognitivo. La memoria sensoriale, a breve termine, a lungo termine e la memoria di lavoro.</p> <p>I modelli dell'intelligenza. La persona come soggetto di educazione.</p> <p>Saper riconoscere i vari tipi di emozione e motivazione e fornire risposte adeguate ai bisogni.</p> <p>Le principali teorie della personalità.</p> <p>Conoscere i fondamenti della comunicazione verbale e non verbale. La pragmatica della comuni-</p>	<p>Riconoscere i metodi applicati in diverse situazioni di ricerca.</p> <p>Saper individuare le leggi che regolano la percezione e l'attenzione nella vita quotidiana. Saper intervenire per potenziare l'apprendimento.</p> <p>Saper intervenire adeguatamente per potenziare le capacità cognitive della persona.</p> <p>Saper riconoscere i vari tipi di emozione e motivazione e fornire risposte adeguate ai bisogni.</p> <p>Saper individua-</p>	<p>Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze;</p> <p>Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari</p> <p>Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche</p> <p>Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche</p> <p>Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche.</p>

			<p>cazione. La dimensione relazionale della comunicazione. I mezzi di comunicazione.</p> <p>La cognizione sociale. Le attribuzioni. L'influenza sociale. Gli stereotipi sociali. I pregiudizi.</p>	<p>re l'importanza delle esperienze nella formazione della personalità.</p> <p>Saper riconoscere gli approcci psicodinamici, psicopedagogici e umanistici allo studio della relazione educativa.</p> <p>Saper riconoscere le tematiche dello svantaggio socioculturale.</p> <p>Saper riconoscere le funzioni del linguaggio verbale e non verbale.</p> <p>Saper riconoscere i condizionamenti sociali, gli errori di attribuzione, gli stereotipi e i pregiudizi.</p>	
P E D A G O	<p>5. Saper individuare le caratteristiche dell'approccio pedagogico alle problematiche umane e sociali.</p>	<p>PEDAGOGIA E STORIA DELLA PEDAGOGIA LA PEDAGOGIA COME RIFLESSIONE TEORICA SULL'EDUCAZIONE L'EDUCAZIONE NEL MONDO ANTICO E NELLA POLIS I SOFISTI,</p>	<p>I processi formativi e le finalità formative. Le agenzie educative.</p> <p>L'organizzazione: politico-economico e sociale dell'antico Egitto, di</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche delle situazioni formative.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche</p>	<p>Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze;</p> <p>Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari</p>

G I A	<p>6. Individuare le tematiche principali dell'educazione nel mondo antico e il loro rapporto con l'organizzazione politico-sociale.</p> <p>7. Saper comunicare e mettersi in relazione con gli altri.</p> <p>8. Capire i diversi motivi che guidano il comportamento delle persone.</p> <p>9. Individuare le tematiche principali dell'educazione nel mondo ellenistico e romano, e il loro rapporto con l'organizzazione politico-sociale.</p> <p>10. Saper individuare l'influenza esercitata dall'ellenismo e dalla civiltà romana in campo educativo.</p> <p>11. Individuare le novità introdotte in campo educativo e morale dal Cristianesimo.</p>	<p>SOCRATE , PLATONE, ARISTOTELLE E ISOCRATE.</p> <p>LA RELAZIONE EDUCATIVA: GLI APPROCCI PSICOPEDAGOGICI, PSICODINAMICI E UMANISTICI E GLI APPROCCI PSICOSOCIALI COSTRUTTIVISMOSOCIOCOSTRUTTIVISMO E APPRENDIMENTO COOPERATIVO METACOGNIZIONE E APPRENDIMENTO IL METODO DI STUDIO E I FATTORI PSICOSOCIALI.</p> <p>LA PAIDEA ELLENISTICA E L'EDUCAZIONE A ROMA</p> <p>IL CRISTIANESIMO E AGOSTINO</p>	<p>Israele, di Sparta e di Atene L'educazione presso la civiltà egizie, gli antichi Ebrei, a Sparta e ad Atene. Situazione politica e sociale e culturale dell'antica Grecia. caratteristiche fondamentali dell'insegnamento dei sofisti, di Socrate, di Platone, di Aristotele, di Isocrate.</p> <p>L'età ellenistica e gli sviluppi della cultura ellenistica.</p> <p>I valori educativi della Roma arcaica. La riflessione pedagogica nella prima età imperiale.</p> <p>La nuova paideia cristiana: tra fede e ragione. Le prime comunità cristiane, la patristica, la riflessione pedagogica di Agostino.</p> <p>L'educazione nell'alto medioevo. I monasteri.</p> <p>La politica educativa di Carlo Magno e le origini dell'educazione cavalleresca.</p>	<p>fondamentali dell'organizzazione sociale e delle pratiche educative nel mondo antico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali dell'insegnamento di Socrate, di Platone, di Aristotele, di Isocrate.</p> <p>Saper individuare gli ideali educativi e le istituzioni educative dell'ellenismo e della civiltà romana. Saper individuare l'influenza esercitata da Agostino in campo morale e pedagogico. Saper individuare in caratteri educativi dell'Alto medioevo.</p>	<p>Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche</p> <p>Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche</p> <p>Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche.</p>
-------------	---	--	---	---	--

LICEO SCIENZE UMANE				
DISCIPLINA: SCIENZE UMANE				
<u>2° biennio</u>				
ESITI DI APPRENDIMENTO	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ANTROPOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire una visione aperta al multiculturalismo e all'accettazione delle differenze culturali • Saper analizzare la dimensione collettiva in cui il soggetto è immerso e i meccanismi di costruzione dell'identità personale • Saper riflettere sulla cultura come processo dinamico • Individuare collegamenti e relazioni tra i fenomeni sociali e culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'ANTROPOLOGIA E LA RICERCA SUL CAMPO • IL CONCETTO DI CULTURA • ETNOCENTRISMO E RELATIVISMO CULTURALE • L'EVOLUZIONISMO E IL METODO COMPARATIVO • L'ANTROPOLOGIA CULTURALE STATUNITENSE • STRUTTURA SOCIALE E MODELLI CULTURALI: LAPARENTELA • PENSIERO SCIENTIFICO E PENSIERO MITICO, CONOSCENZA E CREDENZA • LO STRUTTURALISMO DI LÉVI-STRAUSS • CULTURA E STRUTTURA SOCIALE • I MODELLI CULTURALI • L'IDENTITÀ • LA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTÀ • TRASFORMAZIONI CULTURALI E GESTIONE DEI CONFLITTI 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi fondamentali del discorso antropologico, in particolare i concetti di cultura, evolucionismo, etnocentrismo, relativismo culturale, rete di significati culturali • Conoscere i metodi della ricerca antropologica • Conoscere la concezione antropologica del potere • Conoscere come l'antropologia studia il mutamento culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i metodi applicati in diverse situazioni di ricerca. • Saper costruire, partendo da un'analisi dei prodotti culturali contemporanei, una definizione di cultura che si ispiri ai modelli proposti dall'antropologia classica • Saper riconoscere le diverse forme dell'organizzazione politica • Saper applicare l'analisi antropologica e riconoscere la differenza fra una narrazione fatta di credenze e opinioni e una narrazione che si definisce scientifica • Saper applicare l'analisi antropologica al mutamento sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper reumatizzare i contenuti dell'antropologia usando un lessico specifico
---	---	---	---	---	---

<p>P E D A G O G I A</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riflettere sui processi educativi, maturando consapevolezza del proprio processo di formazione • Saper collegare le teorizzazioni pedagogiche del passato a quelle del presente • Saper analizzare il rapporto tra la nascita del metodo scientifico e lo sviluppo dei processi educativi • Saper riflettere sulle pedagogie implicite espresse nei testi filosofici • Riflettere sul principio di uguaglianza e sull'istruzione come diritto 	<ul style="list-style-type: none"> • EDUCAZIONE E SCUOLA FRA ALTO E BASSO MEDIOEVO • MODELLI EDUCATIVI E TRATTATI NELL'UMANESIMO E NEL RINASCIMENTO • L'EDUCAZIONE ALL'EPOCA DELLA RIFORMA PROTESTANTE E DELLA CONTORIFORMA • COMENIO E LA NASCITA DELLA PEDAGOGIA MODERNA • MODELLI EDUCATIVI FRA SEICENTO E SETTECENTO • L'EDUCAZIONE DURANTE L'ILLUMINISMO: ROUSSEAU E KANT • EDUCAZIONE PEDAGOGIA E SCUOLA NEL PRIMO OTTOCENTO • LA PEDAGOGIA DEL POSITIVISMO 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli sviluppi della pedagogia medievale • Conoscere lo sviluppo del pensiero pedagogico nell'Umanesimo e nel Rinascimento • Conoscere i principali caratteri del pensiero scientifico seicentesco • Conoscere l'ideale panificio di Comenio • Conoscere il pensiero di Locke relativo all'educazione del gentleman • Conoscere il pensiero illuministico e le idee educative di Rousseau e Kant • Conoscere le esperienze pedagogiche di Pestalozzi e Froebel • Identificare gli elementi di novità delle pedagogie del Positivismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper elaborare una sintesi concettuale della pedagogia medievale • Saper analizzare le differenze fra lo stile educativo del Medioevo e quello del Rinascimento • Saper individuare e differenziare il contributo dello sviluppo all'educazione fornito dai vari movimenti riformati e della controriforma • Saper riflettere sul concetto di scienza in relazione al sapere pedagogico • Saper riconoscere il valore dell'esperienza, dell'autoeducazione e del puerocentrismo • Individuare le proposte innovative delle pedagogie del primo Ottocento • Saper distinguere la matrice positivista nel pensiero educativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper reumatizzare i contenuti della pedagogia usando un lessico specifico
--	---	---	---	---	---

<p>P S I C O L O G I A</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come gli stimoli modellano il comportamento individuale • Sviluppare competenze metacognitive per favorire l'apprendimento • Sviluppare le competenze che riguardano la costruzione del sé • Sviluppare competenze che riguardano l'autoanalisi e l'autoconsapevolezza 	<ul style="list-style-type: none"> • IL COMPORTAMENTO UMANO: PAVLOV, WATSON E SKINNER • MENTE E APPRENDIMENTO: COGNITIVISMO E APPRENDIMENTO SOCIALE • IL MONDO INTERNO: LA PSICOANALISI PSICOLOGIA DELLA PERSONALITÀ E DEL CICLO DI VITA • PSICOLOGIA SOCIALE, FAMIGLIA E LAVORO • LE PROFESSIONI DELLA PSICOLOGIA 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le basi teoriche del comportamentismo e saper definire il concetto di apprendere • Individuare le applicazioni delle tecniche comportamentismo • Conoscere i caratteri principali del cognitivismo e il rapporto tra mente, apprendimento e comportamento • Conoscere le basi della psicoanalisi su un piano storico e concettuale • Conoscere le principali teorie di psicologia sociale • Conoscere metodi, tecniche e strumenti in uso nella psicologia e i profili/settori lavorativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare attraverso il modello comportamentismo il comportamento umano • Riconoscere nelle attività umane di apprendimento il legame tra attenzione, pensiero e linguaggio • Riconoscere le influenze della cultura di origine sulle dinamiche psichiche profonde • Saper usare i concetti della psicologia della personalità e del ciclo di vita • Saper distinguere diversi profili professionali nel campo della psicologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper reumatizzare i contenuti della psicologia usando un lessico specifico
--	---	---	--	--	--

S O C I O L O G I A	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la complessa rete dei bisogni sociali in cui si è immersi • Individuare collegamenti e relazioni tra la realtà personale e le strutture sociali • Sviluppare competenze inerenti la formazione dell'identità personale in rapporto alla dimensione sociale collettiva • Valutare come le trasformazioni sociali incidano sui percorsi individuali 	<ul style="list-style-type: none"> • SOCIOLOGIA E SOCIETÀ • IL MONDO DELL'UOMO: LE ISTITUZIONI SOCIALI • IL CAMBIAMENTO SOCIALE: DISUGUAGLIANZE, MODERNITÀ E RAZIONALIZZAZIONE • IL PENSIERO DI MARX, WEBER, SIMMEL E DELLA SCUOLA DI FRANCOFORTE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini della sociologia, il pensiero di Durkheim e il significato di evolucionismo e Positivismo sociale • Conoscere le basi dello strutturali-funzionalismo e il concetto di funzione sociale • Conoscere le principali istituzioni delle società complesse • Conoscere le principali prospettive di analisi della modernità • Conoscere i concetti di classe sociale, stratificazione e mobilità anche attraverso lo studio dei modelli teorici di Marx, Weber e Simmel • Conoscere l'analisi della società della Scuola di Francoforte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare diversi tipi di società utilizzando semplici casi storici • Saper definire e riconoscere le diverse forme dell'organizzazione parentale, politica, economica e religiosa • Saper individuare le differenze tra il pensiero di Marx, Weber e Simmel rispetto all'analisi di elementi sociali analoghi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper reumatizzare i contenuti della sociologia usando un lessico specifico
--	--	---	--	--	--

LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

5° anno

ESITI DI APPRENDIMENTO	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>ANTRONOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di fare collegamenti tra realtà diverse attraverso lo sguardo antropologico • Radicare le competenze di cittadinanza grazie a una pratica di percezione attenta dei processi socio-culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • LE DIMENSIONI CULTURALI DELLA GLOBALIZZAZIONE • CULTURE IN VIAGGIO: L'ANTROPOLOGIA NEL MONDO CONTEMPORANEO • M. AUGÉ: ANTROPOLOGIA URBANA, <i>SURMODERNITÀ E NON LUOGHI</i> • A. APPADURAI: NUOVI PANNORAMI CULTURALI • U. HANNERZ: MACROANTROPOLOGIA, MOSAICI CULTURALI, ECUMENE GLOBALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'alfabeto della globalizzazione culturale: locale, globale postmodernità culturale ibridazione • Conoscere il ruolo dei media nella creazione delle identità individuali e collettive • Saper individuare, nel territorio in cui si vive, un fenomeno socioculturale legato al processo di globalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare l'analisi antropologica ai fenomeni della globalizzazione • Individuare collegamenti diversi per comprendere l'intelaiatura strutturale dei processi di globalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper tematizzare i contenuti dell'antropologia usando un lessico specifico

<p>P E D A G O G I A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper operare un confronto di carattere interdisciplinare sul rapporto tra modelli pedagogici ed evoluzione sociale • Saper riflettere sul tema della scuola come luogo di educazione alla cittadinanza • Saper realizzare esperienze di cittadinanza attiva • Individuare il rapporto tra teoria e pratica pedagogica 	<ul style="list-style-type: none"> • FILOSOFIA PEDAGOGIA E SCUOLA FRA OTTOCENTO E NOVECENTO • PRAGMATISMO E ATTIVISMO: LE SCUOLE NUOVE E J. DEWEY • LA PEDAGOGIA PROGRESSIVA IN EUROPA • SPERIMENTAZIONI DIDATTICHE IN ITALIA: M. MONTessori • LA PEDAGOGIA CONTEMPORANEA: TEMATICHE, INTERESSI PROSPETTIVE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli sviluppi della pedagogia tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento • Conoscere la storia della scuola dall'Unità d'Italia agli anni Venti del Novecento e il pensiero pedagogico di Gentile • Conoscere i principali caratteri dell'Attivismo pedagogico • Conoscere le idee educative di Claparède, Decroly e Freinet • Conoscere le principali riforme della scuola repubblicana • Conoscere i contributi pedagogici e i progetti educativi realizzati nell'Italia del Novecento • Conoscere il rapporto tra scuola, mobilità sociale e inclusione sociale • Conoscere le principali sfide delle politiche scolastiche europee 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper confrontare il pensiero pedagogico di G. Gentile con le principali pedagogie del tempo • Saper confrontare l'Attivismo europeo con quello americano • Riconoscere e applicare l'inclusione nella esperienza quotidiana • Saper riflettere sull'attualità della tradizione pedagogica italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper tematizzare i contenuti della pedagogia usando un lessico specifico
--	--	---	--	--

<p>S O C I O L O G I A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper porre a confronto la dimensione sociologica della globalizzazione con quella antropologica • Maturare una riflessione critica e personale su fenomeni attuali (devianza, migrazioni, multiculturalismo) • Saper applicare competenze interdisciplinari (economia, storia, diritto) 	<ul style="list-style-type: none"> • LE DIMENSIONI SOCIALI DELLA GLOBALIZZAZIONE • GOVERNARE IL MONDO GLOBALE • COMUNICAZIONE E MASS MEDIA • POLITICHE SOCIALI E WELFARE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'alfabeto della globalizzazione: globale, rischio, individualizzazione, precarietà, liquidità, consumi, megalopoli • Conoscere gli elementi fondamentali del mondo globale: democrazia, totalitarismo, devianza, controllo sociale multiculturalismo • Conoscere le principali teorie sulla comunicazione di massa • Conoscere i diversi modelli di <i>welfare state</i> e gli aspetti salienti del terzo settore 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare un fenomeno sociale all'interno della globalizzazione • Comprendere il funzionamento delle strutture sociali, politiche ed economiche • Saper leggere i fenomeni comunicativi attraverso le teorie sociologiche • Saper riconoscere i diversi tipi di politiche pubbliche 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare con sicurezza in modo personale e critico le conoscenze; • Saper operare precisi collegamenti disciplinari e interdisciplinari • Saper argomentare in modo esauriente, e collegare in forma organica concetti ed eventi, con opportuni riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper organizzare l'esposizione dei contenuti in forma consequenziale e pertinente, anche con riferimento a documenti e letture storiografiche • Saper esporre i contenuti facendo riferimenti a documenti e letture storiografiche • Saper tematizzare i contenuti della sociologia usando un lessico specifico
---	--	---	--	---